



PANNELLO A300 - A600 - A1000

1) fotocellula



FLASH HEAD A300 - A600 - A1000

Le monotorce wireless A600HSS sono dotate di un sistema anti interferenze di trasmissione ad onde radio da 2,4ghz controllabile tramite il radiocomando Air TX PRO che consente una sincronizzazione di 1/8000 massimo ed una durata del lampo di oltre 1/10.000.

Il sistema funziona tramite 8 canali, 30 ID e 3 gruppi:

CANALI SELEZIONABILI: da 1 a 8

ID SELEZIONABILI: da 1 a 30

GRUPPI SELEZIONABILI: Ga, Gb, Gc

RIEPILOGO FUNZIONI OPERATIVE

Button	Operation	Function
MODE	Short Press	SELECT MANUAL OR MULTI
MODEL	Short Press	Adjust brightness of modeling lamp
AUDIO	Short Press	Turn on and off audio beep
SLAVE	Short Press	Turn on and off optical slave
	Long Press 3 seconds	Set channel, group, and ID
TEST	Short Press	Test
Regulator	Rotate	Adjust parameter
	Short Press (In Multi Mode)	Set number of flash and flash frequency

M - MANUAL MODE

Quando si utilizza il flash in modalità manuale la potenza può essere settata da 1/1 a 1/128 con incrementi di 1/3 di stop.

IMPOSTARE MANUAL MODE

Spingere il tasto MODE e scegliere M

REGOLAZIONE POTENZA

Ruotare il dimmer scegliendo la potenza desiderata.

**HSS - HIGH SINCRO SPEED MODE**

Quando il flash è utilizzato con l'Air TX PRO per attivare la funzione HSS è sufficiente impostare un tempo di otturazione sulla macchina fotografica entro 1/8000.

Sull'LCD non appare nessun segnale.

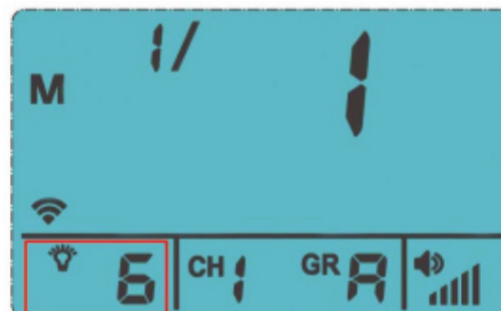
FOTOCELLULA

La fotocellula è posizionata sotto al vetro rosso sulla parte superiore della monotorcia.

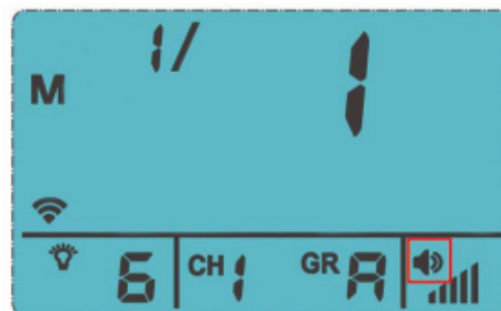
Premere il tasto SLAVE per accendere o spegnere la fotocellula.

LAMPADA PILOTA

Premere il tasto MODEL per variare la potenza della lampada pilota da 1 a 6 (massima potenza).

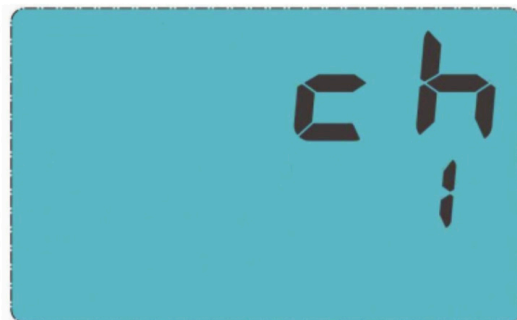
**ATTIVAZIONE BEEPER**

Premere il tasto AUDIO per attivare o disattivare il BEEPER



SELEZIONE DEL CANALE

Premere il tasto SLAVE per 3 secondi per accedere alla funzione CHANNEL indicata con CH. Ruotare il dimmer per selezionare il canale desiderato da 1 a 15.

**IMPOSTARE IL GRUPPO**

Premere il tasto SLAVE per 3 secondi per accedere alla funzione CHANNEL.
Premere il tasto SLAVE per accedere alla funzione GRUPPO indicata con G.
Ruotare il dimmer per selezionare il GRUPPO desiderato tra Ga, Gb, Gc.

**IMPOSTARE L'ID**

Premere il tasto SLAVE per 3 secondi per accedere alla funzione CHANNEL.
Premere il tasto SLAVE per due volte velocemente.
Ruotare il dimmer per selezionare l' ID da 1 a 30.

1) Quanto il trigger ed il flash sono impostati sullo stesso canale e lo stesso ID il flash può essere fatto scattare dall'Air TX PRO.
2) Quanto il trigger ed il flash sono impostati sullo stesso canale e lo stesso ID e lo stesso GRUPPO i flash MODE e la potenza del flash possono essere regolate dall'Air TX PRO

3) Quando il flash è inutilizzato per 20 secondi o quando premete SLAVE per due secondi il flash memorizzerà i settaggi del CANALE, ID e GRUPPO.



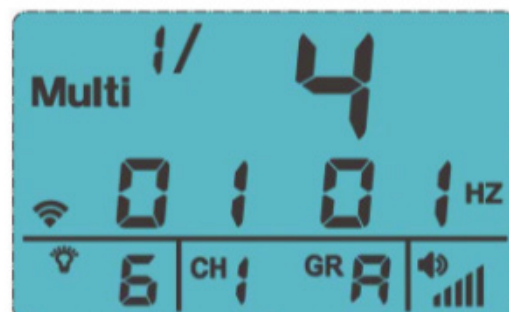
MULTI STROBOSCOPIC FLASH

La modalità MULTI consente al flash di emettere più lampi consecutivi ad ogni scatto della macchina fotografica. È una funzione che permette di catturare la traiettoria di un oggetto in movimento con una flashata per ogni spostamento.

È possibile impostare la POTENZA del flash, la FREQUENZA del lampo ed il NUMERO di lampi.

LAMPI MAX: 20

FREQUENZA MASSIMA: 30 Hz



Premere il tasto MODE per attivare la funzione MULTI.

Ruotare il DIMMER per selezionare la potenza del flash.

Premere la ruota del DIMMER una volta per regolare il NUMERO di lampi da 1 a 20.

Premere la ruota del DIMMER due volte per regolare la frequenza degli scatti (Hz).

COMBINAZIONI SUGGERITE

Output flash power	Optimum number of flashes	Optimum flash frequency
1/4	3	3Hz
1/8	8	10Hz
1/16	10	10Hz
1/32	10	15Hz
1/64	10	20Hz
1/128	12	20Hz

ATTENZIONE

Si consiglia di far riposare il flash tra una sessione e l'altra quando si utilizza la funzione MULTI per evitare surriscaldamenti dell'elettronica.

In generale con i flash ad alta velocità HSS vanno assolutamente evitate le raffiche ed il flash va fatto raffreddare tra una sessione e l'altra onde evitare surriscaldamenti con conseguenti danneggiamenti dell'elettronica.

Nel caso della modalità HSS, si consiglia di non eccedere i 30 scatti consecutivi onde evitare surriscaldamenti dell'elettronica, potrebbe infatti entrare in automatico in OVER HEATING MODE, in questo caso il flash va fatto riposare per circa 20 minuti prima della nuova sessione di scatto.

CODICI DI ERRORE

E1: problema temperatura del trasduttore, spengere il flash e contatta l'assistenza.

E2: problema di suriscaldamento flash per una sessione di scatto troppo lunga o per una eccessiva e rapida sequenza di scatti consecutivi. Spengere il flash e farlo riposare per 30 minuti.

E3: problema di voltaggio del flash troppo alto, spengere il flash e contatta l'assistenza.